

FAR EAST FILM FESTIVAL 20

20/28 aprile 2018 – Udine – Teatro Nuovo e Visionario

FAR EAST FILM FESTIVAL 20

VENT'ANNI DI FEFF, VENT'ANNI DI ASIA IN EUROPA

**Oriente e Occidente come due gemelli
per l'immagine ufficiale del #FEFF20.**

comunicato stampa del 26 febbraio 2018
con preghiera di pubblicazione/diffusione

UDINE – **10+10**. Una somma. Una somma di capitoli, di esperienze, di viaggi, ma anche (soprattutto?) una somma di lontananze, geografiche e culturali, che la matematica si è divertita a fondere assieme. Oriente e Occidente. Europa e Asia. Udine e il mondo. Asimmetrie più armoniche di quanto sembri. **Gemelli non certo identici ma, comunque, gemelli.**

Ed eccoli, appunto, **i due gemelli**, le due icone di somiglianza/differenza che il grafico **Roberto Rosolin** ha tradotto nell'immagine ufficiale del **Far East Film Festival 20**. Due corpi quasi nudi che si stagliano contro uno sfondo bianco, bianchissimo, a raccontare senza orpelli una storia di persone e di passione. Uno spazio d'incontro. Una somma.

Toccherà alla dea **Brigitte Lin Ching Hsia** il compito di tagliare simbolicamente il nastro della **ventesima edizione**, come già annunciato, e **Udine**, per 9 giorni, si trasformerà ancora una volta **nell'epicentro europeo del cinema asiatico**. 9 giorni di film e di appuntamenti, **dal 20 al 28 aprile**, per continuare a scoprire le somiglianze nelle differenze e le differenze nelle somiglianze. Per continuare a sommare persone e passione.

Prima di essere un grande festival, d'altronde, il **FEFF** è sempre stato una grande festa. Una grande festa del cinema che non ha mai smesso di traghettare in terra friulana autentiche leggende (come **Jackie Chan** e **Joe Hisaishi**), super registi cult (come **Johnnie To** e **Takashi Miike**), dive e divi, professionisti dell'industria cinematografica e key-player, senza ovviamente dimenticare la devotissima **FEFF tribe**:

l'incredibile **comunità di spettatori** che ha progressivamente diffuso il nome del **Far East Film Festival** nel mondo. Ben prima che il mondo si trovasse a portata di social network.

Ufficio Stampa / Far East Film Festival 20
Gianmatteo Pellizzari & Ippolita Nigris Cosattini
0432/299545 - 347/0950890
feff@cecudine.org - stampafareastfilm@gmail.com