

FAR EAST FILM FESTIVAL 20

20/28 aprile 2018 – Udine – Teatro Nuovo e Visionario

FAR EAST FILM FESTIVAL 20

Moon So-ri e Jang Joon-hwan: sul red carpet di Udine la coppia più cool del cinema asiatico!

Lei presenterà la comedy autobiografica *The Running Actress*, lui presenterà *1987: When the Day Comes*, il blockbuster che ha polverizzato il box office coreano.

comunicato stampa del 6 aprile 2018
con preghiera di pubblicazione/diffusione

UDINE – Due **superstar coreane** sul red carpet del **Far East Film Festival 20** (la line-up, ricordiamo, sarà annunciata l'11 aprile): miss **Moon So-ri** e mister **Jang Joon-Hwan**. **La coppia più cool del cinema asiatico!**

Lei, incoronata a Venezia nel 2002 come miglior emergente per *Oasis* di Lee Chang-dong (prima attrice coreana a ricevere il "Marcello Mastroianni" e, nel 2016, prima attrice coreana tra i giurati della sezione Orizzonti), presenterà al **FEFF 20** il suo brillante battesimo dietro la macchina da presa: ***The Running Actress***. Lui, regista affermatissimo e autore del cult *Save the Green Planet!* (considerato dalla critica uno dei film più originali del panorama orientale contemporaneo), presenterà invece ***1987: When the Day Comes***, il blockbuster polverizza-box office dell'ultima stagione.

Marito e moglie, dunque, **ineditamente assieme sotto i riflettori** (è rarissimo che succeda, in patria, e i paparazzi stanno già fremendo!) con due titoli che **non potrebbero essere più diversi**. Autobiografico e autoironico, ***The Running Actress*** è una riflessione a cuore aperto sulla sfera privata dello show-biz, il dietro le quinte personale di una donna (un'artista) che deve fare i conti con tutti gli aspetti pratici della quotidianità (**Jang Joon-Hwan** compare, giustamente, nel ruolo di se stesso). ***1987: When the Day Comes***, al contrario, tocca un nervo ancora scoperto della sfera pubblica sudcoreana: la straordinaria

protesta popolare che, nell'estate di quarant'anni fa, vide milioni di cittadini manifestare contro la dittatura militare di Chun Doo-hwan.

Una piccola commedia scritta e girata in stato di grazia e una megaproduzione dove le immagini di fiction s'intrecciano, preziosamente, con immagini riprese dal vivo all'epoca dei fatti: **Moon So-ri** e **Jang Joon-Hwan** saluteranno così il pubblico del **FEFF 20**, convocato a **Udine dal 20 al 28 aprile**, e tantissimi altri ancora saranno i gioielli della selezione. Oltre **70 opere provenienti dall'intera Asia** per raccontare il presente, ma soprattutto il futuro, del **cinema pop dell'Estremo Oriente**.

→ **Questo il link per scaricare le foto: bit.ly/FEFF20-superstar**

Ufficio Stampa / Far East Film Festival 20
Gianmatteo Pellizzari & Ippolita Nigris Cosattini
0432/299545 - 347/0950890
feff@cecodine.org - stampafareastfilm@gmail.com