

**FAR EAST  
FILM  
FESTIVAL  
21**

26 aprile/4 maggio 2019 – Udine – Teatro Nuovo e Visionario

## **FAR EAST FILM FESTIVAL 21**

### **ALL ABOUT ANTHONY**

**Il divo hongkonghese Anthony Wong,  
super ospite del FEFF 21, ritirerà  
a Udine il Gelso d'Oro alla Carriera!**

**Vedremo il suo film d'esordio e il recentissimo  
*Still Human*, pluricandidato agli HK Film Awards.**

comunicato stampa del 15 marzo 2019  
con preghiera di pubblicazione/diffusione

UDINE – È stato protagonista di capolavori assoluti come *The Mission* di Johnnie To. È stato protagonista di splendidi cult movie come *Infernal Affairs* di Andrew Lau e Alan Mak. È stato un sicario e un poliziotto, un eroe romantico e un serial killer. Ha interpretato qualunque ruolo e ha spaziato attraverso qualunque genere, dal crime alla commedia, dal fantasy allo splatter. Una filmografia pressoché infinita. E certo non sbagliamo dicendo che gli ultimi trent'anni del cinema hongkonghese hanno la sua faccia...

**Anthony Wong sarà il super ospite della ventunesima edizione del Far East Film Festival! Già presente nel 1999 (FEFF 1!), per presentare *Beast Cops* di Gordon Chan e Dante Lam, ritornerà dunque a Udine per ritirare il Gelso d'Oro alla Carriera, affiancando nella hall of fame i nomi di altri giganti orientali fra cui Jackie Chan, Joe Hisaishi, Feng Xiaogang e Brigitte Lin.**

Un'occasione preziosissima per vedere – o rivedere – da vicino **Mr. Wong**, ovviamente, e per applaudire **due film** che ne raccontano simbolicamente la storia: ***My Name Ain't Suzie*** di Angie Chan, l'ormai lontano titolo d'esordio (1985), e il magnifico ***Still Human*** di Oliver Siu Kuen Chan, pluricandidato agli imminenti **Hong Kong Film Awards**.

FEFF 1 e FEFF 21. Passato e presente. Due film che non potrebbero essere più diversi (la risposta cinese a *Il mondo di Suzie Wong*, dramma sentimentale con William Holden, e il diario contemporaneo, meravigliosamente intenso, di un uomo e della sua domestica). **Due film che scandiscono il tempo di un attore straordinario, un divo, una leggenda, ma anche di un'intera generazione di spettatori cresciuti amando l'Asia e il Far East Film Festival.**

**Ufficio Stampa / Far East Film Festival 21**  
**Gianmatteo Pellizzari & Ippolita Nigris Cosattini**  
0432/299545 - 347/0950890  
[feff@cecudine.org](mailto:feff@cecudine.org) - [stampafareastfilm@gmail.com](mailto:stampafareastfilm@gmail.com)